merz | medien + erziehung | Arnulfstraße 205 | 80634 München
| fon 089.68989120 | merz@jff.de | www.merz-zeitschrift.de
| ISSN 0176-9418

merz
ZEITSCHRIFT FÜR MEDIENPÄDAGOGIK

Fabian Hellmuth/Guido Bröckling: Ist das Medienpädagogik oder kann das weg? Ein Jugendhaus-Rap-Projekt unter der medienpädagogischen Lupe

Beitrag aus Heft »2022/02 Sprache in den Medien – Deutungshoheit und Sprachschlachten«

Die Frage nach der Bedeutung und Rolle von Sprache in der medienpädagogischen Praxis ist schwieriger als man denkt. Umso mehr, wenn sich viele Pädagog*innen mit einem Sprachgebrauch auseinandersetzen müssen, der für sie zunächst befremdlich ist. Dann stehen schnell Fragen nach der Offenheit für jugendkulturelle Lebenswelten, Arbeit auf Augenhöhe und medienpädagogische Ansprüche im Raum. Im Beitrag wird versucht, sich diesen und weiteren Fragen am Beispiel des Projekts ‚A-D/D-A – spoken word poetry. analog. digital. fließend.' anzunähern.

Literatur

Amazon Music (2021). Du weißt, dass es Haft ist|LEVEL Documentary|Amazon Music [Video]. YouTube. www.youtube.com/watch?v=ZqeLvTPcIZA [Zugriff: 01.03.2022]

Baacke, Dieter (1997). Medienpa□dagogik. Tu□bingen: Niemeyer.

Bröckling, Guido (2018). Nähe als Konzept. Mediale Bezugspersonen als Thema medienpädagogischer Praxis. In: Computer + Unterricht, 32 (4), S. 31–34.

Bröckling, Guido (2020). Inwiefern reproduziert die Medienpädagogik soziale Ungleichheit? In: merz | medien + erziehung, 64 (3), S. 33–49.

Brüggen, Niels/Bröckling, Guido (2017). Außerschulische Medienkompetenzförderung. In: Gapski, Harald/Oberle, Monika/Staufer, Walter (Hrsg.), Medienkompetenz. Herausforderung für Politik, politische Bildung und Medienbildung. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung, S. 155–165.

Knopp, Matthias (2020). Sprache – der blinde Fleck im Mediengebrauch und der Diskussion um Medienkompetenz (?). In: k:ON - Kölner Online Journal für Lehrer*innenbildung, 1 (1), S. 81–96. DOI: 10.18716/ojs/kON/2020.1.5.

Kutscher, Nadia/Klein, Alexandra/Lojewski, Johanna/Schäfer, Miriam (2009). Medienkompetenzförderung für Kinder und Jugendliche in benachteiligten Lebenslagen. Konzept zur inhaltlichen, didaktischen und strukturellen Ausrichtung der medienpädagogischen Praxis in der Kinder- und Jugendarbeit. Düsseldorf: Landesanstalt für Medien Nordrhein-Westfalen (LfM).

Schell, Fred/Demmler, Kathrin (2013). Aktive Medienarbeit. In: Hartung, Anja/Lauber, Achim/Reißmann, Wolfgang (Hrsg.), Das handelnde Subjekt und die Medienpa□dagogik. Festschrift fu□r Bernd Schorb. Mu□nchen: kopaed, S. 245–252.

Schorb, Bernd (2017). Medienkompetenz. In: Schorb, Bernd/Hartung-Griemberg, Anja/Dallmann, Christine (Hrsg.), Grundbegriffe Medienpädagogik. München: kopaed, S. 254–261.

kopaed verlagsgmbh | Arnulfstraße 205 | 80634 München
kopaed verlagsgmbh | fon 089.688 900 98 | info@kopaed.de | www.kopaed.de

Sozialgesetzbuch, Achtes Buch (SGB VIII). Kinder- und Jugendhilfe, neugefasst durch Bek. v. 11.9.2012 I 2022; zuletzt geändert durch Art. 9 G v. 23.12.2016 I 3234. Paragraf 11. www.sozialgesetzbuch-sgb.de/sgbviii/11.html [Zugriff: 05.05.2017]

Theunert, Helga (2015). Medienaneignung und Medienkompetenz in der Kindheit. In: Gross, Friederike von/Meister, Dorothee M./Sander, Uwe (Hrsg.), Medienpa□dagogik – ein U□berblick. Weinheim, Basel: Beltz Juventa, S. 136–163.

Universal Music (o.J.). Chabos Wissen wer der Babo – Haftbefehl [Video]. Universal Music. www.universal-music.de/haftbefehl/videos/chabos-wissen-wer-der-babo-342914 [Zugriff: 24.01.2022]