

merz | medien + erziehung | Arnulfstraße 205 | 80634 München
| fon 089.68989120 | merz@jff.de | www.merz-zeitschrift.de

Günther Anfang: Löwenzahn, die siebte

Beitrag aus Heft »2003/04: Medienpraxis - Konzepte und Perspektiven«

Zum siebten Mal geht Peter Lustig auf Entdeckungsreise und hat wieder eine ganze Menge an Themen im Gepäck: Diesmal möchte er etwas über die Entstehung der Schrift und den Buchdruck erfahren und stößt dabei auf ein Geheimnis. In einer Schokoladenfabrik bekommt er alles über die Herstellung von Schokolade erklärt, in einem Moor will er nach seinen Urahnern forschen und macht dabei eine gruselige Entdeckung. Auch über Fotografie macht sich Peter Lustig schlau und zeigt, wie eine Lochkamera funktioniert. Sogar auf die Frage, warum Schweine im Dreck suhlen, findet er eine Antwort.

Vor allem für Musikfans hat er diesmal etwas ganz Besonderes auf Lager: wer sein musikalisches Gehör testen will, kann dies beim Hör-Memory tun. Außerdem erklärt Peter Lustig auf einer Zeitreise durch die Geschichte der Musik die wichtigsten musikalischen Stile von Barock bis zur Moderne. Aufschlussreich ist auch Peters Tonstudio. Hier zeigt er, wie sich durch die Untermalung mit unterschiedlicher Musik der Charakter eines Films verändert.

In Peters Bauwagen sind natürlich wieder jede Menge Spiele und Videos zu entdecken. Und wer schon lange einmal die Latzhose von Peter Lustig schneiden wollte, findet einen Schnittmusterbogen für eine original Peter Lustig-Latzhose. Somit bietet Peter Lustig auch in der siebten Ausgabe eine abwechslungs- und lehrreiche CD-ROM, die Kindern nicht nur Spaß macht, sondern auch als Edutainment-Programm die Erfolgsserien fortsetzt.