

## Ana-Nzinga Weiß: Journalismus – Rassismus – Diversität. Repräsentation von People of Color und Diversität als Perspektive im Journalismus

Beitrag aus Heft »2022/05 Medien.Pädagogik und Rassismus.Kritik – Impulse einer Auseinandersetzung«

Thema des Artikels ist das Verhältnis von Rassismus und Journalismus in Deutschland. Auf Grundlage bisheriger Forschungsarbeiten werden im Artikel rassistische mediale Repräsentationen aufgezeigt. Im Fokus der anschließenden Diskussion steht die Forderung nach mehr Diversität in der journalistischen Produktion. Kern der Argumentation sind strukturelle Veränderungen, die Raum für einen egalitären Diskurs zwischen diversen sozialen Perspektiven in der journalistischen Berichterstattung schaffen.

### Literatur

Ahmed, Sara (2012). On being included. Racism and diversity in institutional life. Durham, London: Duke University Press.

Balibar, Etienne (1991). Is there a „Neo-Racism“? In: Balibar, Etienne/Wallerstein, Immanuel (Hrsg.), Race, Nation, Class. Ambiguous identities. London: Verso, pp. 17–28.

Bielicki, Jan (2019). Cologne’s new year’s eve sexual assaults. The turning point in German Media Coverage. In: Dell’Orto, Giovanna/Wetzstein, Irmgard (Hrsg.), Refugee News, Refugee Politics Journalism, Public Opinion and Policymaking in Europe. London: Routledge, pp. 184–190.

Bundesministerium des Innern, für Bau und Heimat (BMI) (o.J.). Staatsangehörigkeitsrecht. Berlin. [www.bmi.bund.de/DE/themen/verfassung/staatsangehoerigkeit/staatsangehoerigkeitsrecht/staatsangehoerigkeitsrecht.html](http://www.bmi.bund.de/DE/themen/verfassung/staatsangehoerigkeit/staatsangehoerigkeitsrecht/staatsangehoerigkeitsrecht.html) [Zugriff: 02.09.2022]

Cherit Awad, Isabel (2008). Cultural diversity in the news media: A democratic or a commercial need? In: Javnost - The Public, 15 (4), S. 55–72.

Cherit Awad, Isabel (2011). Critical multiculturalism and deliberative democracy. In: Javnost - The Public, 18 (3), S. 39–54.

Delgado, Jesus Manuel (1972). Die „Gastarbeiter“ in der Presse. Eine inhaltsanalytische Studie. Opladen: Leske.

Dhawan, Nikita/Castro Varela, Maria do Mar (2016). What Difference Does Difference Make? Diversity, Intersectionality, and Transnational Feminist Politics. In: Wagadu: A Journal of Transnational Women’s and Gender Studies, 16, pp. 11–39.

Dhawan, Nikita/Castro Varela, Maria do Mar (2020). Die Migrantin retten!? Zum vertrackten Verhältnis von

Geschlechtergewalt, Rassismus und Handlungsmacht. In: Hausbacher, Eva/Herbst, Liesa/Ostwald, Julia/Thiele, Martina (Hrsg.), geschlecht\_transkulturell. Aktuelle Forschungsperspektiven. Wiesbaden: Springer VS, S. 303–321.

Dietze, Gabriele (2016). Ethosexismus: Sex-Mob-Narrative um die Kölner Silvesternacht. In: movements - Journal for Critical Migration and Border Regime Studies, 2 (1), pp. 1–16.

Duisburger Institut für Sprach- und Sozialforschung (DISS) (1999). Medien und Straftaten. Vorschläge zur Vermeidung diskriminierender Berichterstattung über Einwanderer und Flüchtlinge. Duisburg: Duisburger Institut für Sprach- und Sozialforschung.

El-Tayep, Fatima (1999). „Blood is a very special juice“: Racialized Bodies and Citizenship in Twentieth-Century Germany. In: International Review of Social History, 44, pp. 149–169.

El-Tayep, Fatima (2003). „If You Can't Pronounce My Name, You Can Just Call Me Pride“: Afro-German Activism, Gender and Hip Hop. In: Gender & History, 15 (3), pp. 460–486.

Fachkommission Integrationsfähigkeit (Hrsg.) (2021). Gemeinsam die Einwanderungsgesellschaft gestalten. Bericht der Fachkommission der Bundesregierung zu den Rahmenbedingungen der Integrationsfähigkeit. Berlin. [www.xn--fachkommission-integrationsfahigkeit-x7c.de/resource/blob/1786706/1787474/fb4dee12f1f2ea5ce3e68517f7554b7f/bericht-de-data.pdf?download=1](http://www.xn--fachkommission-integrationsfahigkeit-x7c.de/resource/blob/1786706/1787474/fb4dee12f1f2ea5ce3e68517f7554b7f/bericht-de-data.pdf?download=1) [Zugriff: 02.09.2022]

Geiger, Klaus F. (1985). Rassismus und Ausländerfeindlichkeit in Deutschland. Beiträge zu ihrer Erforschung. Kassel: Gesamthochschulbibliothek.

Glasser, Theodore L. (1984). Competition and diversity among radio formats: Legal and structural issues. In: Journal of Broadcasting, 28 (2), pp. 127–142.

Godler, Yigal/Reich, Zvi/Miller, Boaz (2020). Social epistemology as a new paradigm for journalism and media studies. In: New Media & Society, 22 (2), pp. 213–229.

Grosfoguel, Ramón (1999). Introduction: „Cultural racism“ and colonial caribbean migrants in core zones of the capitalist world-economy. Review (Fernand Braudel Center), 22 (4), pp. 409–434.

Hall, Stuart (2012). Ideologie, Kultur, Rassismus. Ausgewählte Schriften 1. Hamburg: Argument Verlag.

Haller, Michael (2017). Die „Flüchtlingskrise“ in den Medien. Tagesaktueller Journalismus zwischen Meinung und Information. Frankfurt am Main: Otto Brenner Stiftung.

Amadeu Antonio Stiftung (Hrsg.) (2014). Antisemitismus- und rassismuskritische Jugendarbeit. Ein Glossar. Berlin. [www.amadeu-antonio-stiftung.de/w/files/pdfs/juan-faecher.pdf](http://www.amadeu-antonio-stiftung.de/w/files/pdfs/juan-faecher.pdf) Zugriff: 02.09.2022]

- Hömberg, Walter/Schlemmer, Sabine (1995). Fremde als Objekt. Asylberichterstattung in deutschen Tageszeitungen. In: Media Perspektiven, 1, S. 11–20.
- Jäger, Siegfried (2000). Das Fremde und die Medien. Rassismus und rassistisch motivierte Verbrechen dauern an. In: Medien-Impulse. Beiträge zur Medienpädagogik 9 (31), S. 17–28.
- Kerner, Ina (2009). Differenzen und Macht. Zur Anatomie von Rassismus und Sexismus. Frankfurt am Main: Campus Verlag GmbH.
- Kilomba, Grada (2020). Memórias da plantação: Episódios de racismo cotidiano. Rio de Janeiro: Editora Cobogó.
- Klaus, Elisabeth/Kirchhoff, Susanne (2016). Journalismustheorien und Geschlechterforschung. In: Handbuch Journalismustheorien. Wiesbaden: Springer VS, S. 523–536.
- Kloppenburg, Julia (2014). Zur medialen Verhandlung von Migrantinnen und Migranten in Fernsehnachrichten. In: Geise, Stephanie/Lobinger Katharina (Hrsg.), Bilder—Kulturen—Identitäten. Analysen zu einem Spannungsfeld visueller Kommunikationsforschung. Köln: Herbert von Halem Verlag, S. 125–141.
- Lück, Julia/Schultz, Tanjev/Simon, Felix M./Borchardt, Alexandra/Kieslich, Sabine (2020). Diversity in British, Swedish, and German Newsrooms: Problem Awareness, Measures, and Achievements. In: Journalism Practice, 16 (4), pp. 561–581.
- Lugones, Maria/Price, Joshua M. (1995). Dominant culture: El deseo por un alma pobre (The desire for an impoverished soul). In: Harris, Dean A. (Hrsg.), Multiculturalism from the margins. Non-dominant voices on difference and diversity. Westport Conn: Bergin & Garvey, pp. 103–128.
- Lünenborg, Margreth (2016). Journalismus als kultureller Diskurs. In: Löffelholz, Martin/Rothenberger, Liane (Hrsg.), Handbuch Journalismustheorien. Wiesbaden: Springer VS, S. 325–338.
- Lünenborg, Margareth (2019). Representing migration—Building national identity: Pictures of difference and emnity in German media. In: Grüne, Anne/Hafez, Kai/Priyadharma, Subekti/Schmidt, Sabrina (Hrsg.), Media and transformation in Germany and Indonesia. Berlin: Frank & Timme, S. 161–186.
- Lünenborg, Margareth/Fritsche, Katharina/Bach, Annika (2011). Migrantinnen in den Medien. Darstellungen in der Presse und ihre Rezeption. Bielefeld: transcript.
- Meier, Klaus (2013). Journalistik. 3. Auflage. Konstanz: UVK Verlagsgesellschaft.
- Merten, Klaus (1986). Das Bild der Ausländer in der deutschen Presse. Ergebnisse einer systematischen Inhaltsanalyse. Frankfurt: Dagyeli.
- Müller, Daniel (2005). Die Darstellung ethnischer Minderheiten in deutschen Massenmedien. In: Geißler,

Rainer/Pöttker, Horst (Hrsg.), Massenmedien und die Integration ethnischer Minderheiten in Deutschland. Bielefeld: transcript, S. 83–126.

Müller, Tobias (2017). Constructing cultural borders: Depictions of Muslim refugees in British and German media. In: Zeitschrift für vergleichende Politikwissenschaft, 12 (1), S. 263–277.

Neue deutsche Medienmacher e.V. (o.J.): People of Color (PoC). NdM-Glossar.  
<https://glossar.neuemedienmacher.de/glossar/people-of-color-poc/> [Zugriff: 02.09.2022]

Petrosyan, Tigran (2020). Antirassistische Sprache: Schwarz ist keine Farbe. <https://taz.de/Antirassistische-Sprache/!5702930/> [Zugriff: 02.09.2022]

Ruhrmann, Georg/Kollmer, Jochem (1987). Ausländerberichterstattung in der Kommune. Inhaltsanalyse Bielefelder Tageszeitungen unter Berücksichtigung „ausländerfeindlicher“ Alltagstheorien. Opladen: Westdeutscher Verlag.

Salem, Sara/Thompson, Vanessa (2016). Old racisms, new masks: On the continuing discontinuities of racism and the erasure of race in European contexts. *nineteen sixty nine: an ethnic studies journal*, 3 (1), pp. 1–23.

Schneider, Jan/Fincke, Gunilla/Will, Anne-Kathrin (2013). Muslime in der Mehrheitsgesellschaft: Medienbild und Alltagserfahrung in Deutschland [Policy Brief]. Sachverständigenrat deutscher Stiftungen für Migration und Integration. Berlin. [www.svr-migration.de/wp-content/uploads/2013/03/Medienbild-Muslime\\_SVR-FB\\_final.pdf](http://www.svr-migration.de/wp-content/uploads/2013/03/Medienbild-Muslime_SVR-FB_final.pdf) [Zugriff: 02.09.2022]

Tränhardt, Dietrich (2018). Welcoming Citizens, Divided Government, Simplifying Media. Germany's Refugee Crisis, 2015-2017. In: Dell'Orto, Giovanna/Wetzstein, Irmgard (Hrsg.), *Refugee news, Refugee Politics. Journalism, Public Opinion and Policymaking in Europe*. London: Routledge, pp. 15–25.

Weiner, Melissa F. (2014). The Ideologically Colonized Metropole: Dutch Racism and Racist Denial. In: *Sociology Compass*, 8 (6), pp. 731–744.

Young, Iris Marion (2011). *Justice and the politics of difference*. New Jersey: Princeton University Press.