

Christoph Jacke und Marcus S. Kleiner: Fußballjournalismus als Popjournalismus

Beitrag aus Heft »2006/06: Sport und Medien«

Popjournalistische Schreibweisen halten Einzug in den einst auf informationslastigen Berichten gründenden Fußballjournalismus. Im vorliegenden Beitrag wird anhand der drei deutschen Fußballmagazine Kicker, 11 Freunde und Rund überprüft, inwiefern sich deren Berichterstattungsmuster sowie Darstellungsformen unterscheiden und sich Aspekte popjournalistischer Schreibweisen in den neuen Magazinen wiederfinden.

Popjournalistic styles enter football-journalism based on informative reports. The following contribution will show on the basis of the three German football-magazines Kicker, 11 Freund and Rund how the representation as well as the forms differ – and if aspects of a popjournalistic style reappear in the new magazines.

(merz 2006-6, S. 82-90)