

## Claas Wegner und Kathrin Remmert: Unterrichtsreflexion 2.0

Beitrag aus Heft »2014/02: Medien und Zeit«

Die Fähigkeit zur Selbstreflexion stellt besonders in pädagogischen Berufen eine Grundvoraussetzung zur persönlichen Weiterentwicklung dar. Am Beispiel des Kolumbus-Kids-Projekts wird die Methode des Reflexionswikis zur Verbesserung des Lehrverhaltens von Lehramtsstudierenden durch Selbstreflexion erläutert. Vor- bzw. Nachbereitung des Unterrichts und Videoanalysen des Handelns der Lehrkräfte spielen dabei eine genauso wichtige Rolle wie Selbstbewertung und die Bewertung durch die Betreuenden.

Literatur:

Dennison, Bill/Kirk, Roger (1990). Do Review Learn Apply: a simple guide to experiential learning. Oxford: Blackwell.

Gudjons, Herbert (2007). Frontalunterricht neu entdeckt. Integration in offene Unterrichtsformen. 2. Auflage. Bad Heilbrunn Verlag: Julius Klinkhardt.

Hager, Christina (2008). Selbstreflexion. Online: [www.teachers-ipp.eu/Selbstreflexion.html](http://www.teachers-ipp.eu/Selbstreflexion.html) [Zugriff: 06.12.2011].

Heidemann, Rudolf (2009). Körpersprache im Unterricht. Ein Ratgeber für Lehrende. 9. durchgesehene Auflage. Wiebelsheim: Quelle & Meyer Verlag.

Kultusministerkonferenz (2004). Standards für die Lehrerbildung. Bildungswissenschaften. Online: [www.kmk.org/fileadmin/veroeffentlichungen\\_beschluesse/2004/2004\\_12\\_16-Standards-Lehrerbildung.pdf](http://www.kmk.org/fileadmin/veroeffentlichungen_beschluesse/2004/2004_12_16-Standards-Lehrerbildung.pdf) [Zugriff: 08.01.2012].

Lipowsky, Frank (2007). Was wissen wir über guten Unterricht? Im Fokus: Die fachliche Lernentwicklung. In: Guter Unterricht. Maßstäbe und Merkmale. Friedrich Jahresheft, S. 26-30.

Meyer, Hilbert (2010). Was ist guter Unterricht? Sonderausgabe. 6. Auflage. Berlin: Cornelsen Scriptor. Schön, Donald A. (1983). The reflective practitioner. How professionals think in action. New York: Basic Books.

Schröder, Hartwig (2001). Didaktisches Wörterbuch. Wörterbuch der Fachbegriffe von „Abbilddidaktik“ bis „Zugpferd-Effekt“. 3., erweiterte und aktualisierte Auflage. München: Oldenbourg.