merz | medien + erziehung | Arnulfstraße 205 | 80634 München
| fon 089.68989120 | merz@jff.de | www.merz-zeitschrift.de
| ISSN 0176-9418

merz
ZEITSCHRIFT FÜR MEDIENPÄDAGOGIK

Claudia Schumacher: Makerspace, Hackerspace und Social Lab im universitären Kontext

Beitrag aus Heft »2020/02 Beruf Medienpädagog*in«

Der Artikel gibt einen Überblick über offene Werkstätten, Kreativstätten und Orte, an denen Neues erfahren und gelernt werden kann. Diese Orte firmieren unter Bezeichnungen wie Makerspace oder FabLab – und haben unterschiedliche Schwerpunktsetzungen. Es wird versucht, die Breite des Angebots aufzuzeigen und spezifische Charakteristika herauszustellen. Exemplarisch wird das Kaiserslauterer iQL-Lab in die Vielfalt der Orte eingeordnet.

Literatur

Andrasch, Matthias/Hofhues, Sandra/Reder, Constanze/Schiefner-Rohs, Mandy (2017). Von Lizenzfragen zum Remix-Prinzip: Wie OERlabs zum Türöffner für Medienbildung werden. In: Synergie. Fachmagazin für Digitalisierung in der Lehre. 3, S. 50–53. www.synergie.uni-hamburg.de/de/media/ausgabe03/synergie03.pdf [Zugriff: 02.11.2019]

Assaf, Dorit (2014). Maker Spaces in Schulen: Ein Raum für Innovation. In: Rummler, Klaus (Hrsg.), Lernräume gestalten – Bildungskontexte vielfältig denken. Münster, New York: Waxmann, S. 141–149.

Aufenanger, Stefan/Bastian, Jasmin/Mertes, Kathrin (2017). Vom Doing zum Learning. Maker Education in der Schule. In: Computer + Unterricht 105/2017, S. 4–7.

Bergner, Anne (2017). Make-Design-Innovate. Das Potential des Maker-Movements für Innovation, Kreativwirtschaft und Unternehmen. Report der Hochschule Coburg. bayern-design.de/sites/default/files/downloads/MakeDesignInnovate_Bergner_HSCoburg.pdf [Zugriff: 02.11.2019]

Cavalcanti, Gui (2013). Is it a Hackerspace, Makerspace, TechShop, or FabLab? https://makezine.com/2013/05/22/the-difference-between-hackerspaces-makerspaces-techshops-and-fablabs [Zugriff: 02.11.2019]

Educause (2013). 7 things you should know about Makerspaces. https://library.educause.edu/resources/2013/4/7-things-you-should-know-about-makerspaces [Zugriff: 02.11.2019]

Fastermann, Petra (2016). 3D-Drucken - Wie die generative Fertigungstechnik funktioniert. 2., aktual. Auflage. Berlin und Heidelberg: Springer Vieweg. [Zugriff: 02.11.2019]

Glaser, Paula (2015). Hackern und Hackerinnen gehört die Zukunft. Wirkungsanalyse der Veranstaltung „Jugend hackt“. Masterarbeit. https://jugendhackt.org/wp-content/uploads/2015/03/Jugend-hackt-Vollversion.pdf [Zugriff: 02.11.2019]

Haas, Thorsten/Weiler, Lars/Ohlig, Jens (2007). Hackerspace Design Patterns. Building a Hacker Space. Chaos

kopaed verlagsgmbh | Arnulfstraße 205 | 80634 München
kopaed verlagsgmbh | fon 089.688 900 98 | info@kopaed.de | www.kopaed.de

Computer Club Cologne e. V. https://wiki.hackerspaces.org/images/8/8e/Hacker-Space-Design-Patterns.pdf [Zugriff: 02.11.2019]

Hofhues, Sandra/Schiefner-Rohs, Mandy (2017). Vom Labor zum medialen Bildungsraum: Hochschul- und Mediendidaktik nach Bologna. In: Igel, Christoph (Hrsg.), Bildungsräume. Proceedings der 25. Jahrestagung der Gesellschaft für Medien in der Wissenschaft. Münster, New York: Waxmann, S. 32–43. www.waxmann.com/?eID=texte&pdf=3720Volltext.pdf&typ=zusatztext [Zugriff: 02.11.2019]

Horn, Mark Robin (2014). Makerspaces. Fachstelle Öffentliche Bibliotheken NRW. https://oebib.wordpress.com/2014/01/16/makerspaces [Zugriff: 02.11.2019]

Jadin, Tanja/Zöserl, Eva (2009). Informelles Lernen mit Web-2.0-Medien. In: bildungsforschung, 6 (1) www.pedocs.de/volltexte/2014/4588/pdf/bf_2009_1_Jadin_Zoeserl_Informelles_Lernen.pdf [Zugriff: 02.11.2019]

Jaglo, Maggie (2013). „Hardwarefreaks und Kellerkinder" – Klischeevorstellungen über Informatik und die Auseinandersetzung der Studierenden damit. Informatik-Spektrum, 36 (3), 274–277.

Krotz, Friedrich (2001). Die Mediatisierung kommunikativen Handelns. Der Wandel von Alltag und sozialen Beziehungen, Kultur und Gesellschaft durch die Medien. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag.

Krotz, Friedrich/Despotovic, Cathrin/Kruse, Merle-Marie (2017). Zur Einleitung – Mediatisierung als Metaprozess: Transformationen, Formen der Entwicklung und die Generierung von Neuem. In: Krotz, Friedrich/Despotovic, Cathrin/Kruse, Merle-Marie (Hrsg.), Mediatisierung als Metaprozess. Transformationen, Formen der Entwicklung und die Generierung von Neuem. Wiesbaden: Springer VS, S. 1–10.

Latham, Shelley (2018). Makerspaces and Fab Labs. www.linkengineering.org/Explore/LE_Blog/56959.aspx [Zugriff: 02.11.2019]

Mietzner, Dana/Lahr, Markus (2017). Think, Make, Share – Die Rolle von FabLabs an Hochschulen. In: Synergie. Fachmagazin für Digitalisierung in der Lehre, Ausgabe 4/27, S. 24–27. www.synergie.uni-hamburg.de/de/media/ausgabe04/synergie04-beitrag05-mietzner-lahr.pdf [Zugriff: 02.11.2019]

Rohs, Matthias (2013). Social Media und informelles Lernen. Potenziale von Bildungsprozessen im virtuellen Raum. In: DIE Zeitschrift für Erwachsenenbildung 02/2013. Erwachsenenbildung 2.0, S. 39–42, DOI: 10.3278/DIE1302W039.

Scheurer, Bettina (2017). Learning by Making. Ein Makerspace in einer Stadtbibliothek: Beispiel Köln. In: Computer + Unterricht 105/2017, S. 32–33.

Scholz, Nina (2014). Nerds, Geeks und Piraten. Digital Natives in Kultur und Politik (Texte zur Zeit, Bd. 4). Berlin: Bertz + Fischer.

Schön, Sandra/Ebner, Martin (2017). Von Makerspaces und FabLabs – Das kreative digitale Selbermachen und

Gestalten mit 3D-Druck & Co. Handbuch E-Learning. 70. Erg. Lieferung (August 2017). 4.60. S. 1–18.

Schön, Sandra (2014). Fablabs, Makerspace und Co.: Was ist das eigentlich? (Maker Movement). www.medienpaedagogik-praxis.de/2014/05/27/fablabs-makerspace-und-co-was-ist-das-eigentlich-maker-movement-teil-12 [Zugriff: 02.11.2019]

Ultimaker (o. J.). Fablab, makerspace, or hackerspace? https://ultimaker.com/en/resources/49574-fablab-makerspace-or-hackerspace [Zugriff: 02.11.2019]

Witte, Randy (2013). Hacker im Wandel der Zeit. Über die differenzierte Verwendung des Hackerbegriffes. Bachelor + Master Publication.

https://books.google.de/books?id=Q-H2r8s48F0C&dq=hacker+negativ+konnotiert&lr=&hl=de&source=gbs_navlinks_s [Zugriff: 02.11.2019]

Wong, Anne/Partridge, Helen (2016). Making as Learning: Makerspaces in Universities. In: Australian Academic and Research Libraries 47 (3), pp. 1–17.