

Daniela Pickl: Von der Kunstkritik zum Medienjournalismus

Beitrag aus Heft »2001/02: Medien über Medien«

Mit den Veränderungen der Medienlandschaft, das heißt mit der Einführung des privaten-kommerziellen Rundfunks in Deutschland hat sich auch die Medienkritik zumindest in der Presse fest etabliert.

(merz 2001-02, S. 75-78)