

Marcus Müller: EduFunk: Ein Podcast über digitalen Unterricht

Weghuber, Anna & Löhlein, Christian (2024). EduFunk. Podcast, kostenlos, verfügbar auf diversen Podcast-Plattformen.

Nach einem prägnanten Einleitungszitat ist bei EduFunk ein kurzes Musikriff im Funk-Stil zu hören und los geht der Einblick in die Praxis der digitalgestützten Pädagogik. Ziel von EduFunk ist es, Lehrkräfte zu inspirieren und ihnen Mut zu machen, mit Neugier die Möglichkeiten digitaler Medien im Unterricht zu entdecken. Die beiden Lehrkräfte Anna Weghuber und Christian Löhlein sind bereits seit fünf Staffeln die Hosts des Podcasts. Anna Weghuber unterrichtet in Linz und gibt dort auch Seminare an der Pädagogischen Hochschule. Christian Löhlein unterrichtet am Internat Villa Wewersbusch – der ersten Apple Distinguished School in Deutschland. Gemeinsam interviewen sie Menschen, die digitale Medien praktisch und ambitioniert zu Lernzwecken einsetzen. Dabei liegt der Schwerpunkt auf digitalen Anwendungen und es geht manchmal sehr kleinteilig, aber dadurch sehr praxisnah darum, wie man beispielsweise Schriftarten am iPad geschickt installieren kann oder auch um bestimmte Apps wie Goodnotes, Numbers oder GarageBand. Zuweilen sind auch bekannte Gesichter aus der digitalen Bildungsszene zu Gast, wie etwa Mirko Drotschmann, der den YouTube-Kanal Mr. Wissen2Go gegründet hat oder der bekannte Mathematikdidaktiker Prof. Dr. Christian Spannagel. Darüber hinaus gibt es auch Folgen zur inhaltlichen Ausgestaltung von Unterricht, zum Beispiel in Form von Barcamps oder mit Hilfe der Methoden des Digital Storytellings.

Insgesamt ist es in den jeweils circa 30-minütigen Folgen angenehm, dass das Moderator*innenteam seinen Gästen viel Raum bietet, ihre Methoden, Produkte und Sichtweisen darzustellen. Allerdings wären manchmal mehr kritische Distanz bzw. kritisches Nachfragen zu den vorgestellten Produkten wünschenswert. Kritik an und Distanz zu einem Produkt würden dieses nicht gleich in Frage stellen, sondern für ein tieferes Verstehen seiner Charakteristiken, Vor- Und Nachteile sorgen. Wenn man als Zuhörende*r diese kritische Distanz selbst herstellt, kann man viel Wissenswertes und auch Inspiration aus den Folgen ziehen.