merz | medien + erziehung | Arnulfstraße 205 | 80634 München
| fon 089.68989120 | merz@jff.de | www.merz-zeitschrift.de
| ISSN 0176-9418

merz
ZEITSCHRIFT FÜR MEDIENPÄDAGOGIK

Ulrich Kumher: Frankenstein reloaded

Beitrag aus Heft »2010/03: Sexualisierung in den Medien«

Die Fortschritte auf dem Gebiet der Biotechnologie sind immer wieder Thema wissenschaftlicher, politischer und religiöser Debatten. Doch auch und gerade Unterhaltungsf ilme nehmen auf die rasanten Entwicklungen der Gentechnologie Bezug. Anhand einiger Beispiele wird aufgezeigt, wie die Genproblematik im F ilm aufgegriffen und behandelt wird und welche Auseinandersetzungs- und Bildungschancen die Leinwandproduktionen etwa für die Schule bieten.

Literatur

D'Sa, Francis X. (2006). Regenbogen der Offenbarung. Das Universum des Glaubens und das Pluriversum der Bekenntnisse. Frankfurt/M.: IKO – Verlag für Interkulturelle Kommunikation (Theologie interkulturell; 16), S. 140-142, S. 167 ff.

Huxley, Aldous (1991). Schöne neue Welt. Frankfurt/M.: Fischer Taschenbuch Verlag. (Orig. 1932: Brave New World. London: Chatto and Windus).

Panikkar, Raimon (1996). Ökosophie, oder: der kosmotheandrische Umgang mit der Natur. In: Kessler, Hans (Hrsg.), Ökologisches Weltethos im Dialog der Kulturenund Religionen. Darmstadt: Wiss. Buchges., S. 58-66.

kopaed verlagsgmbh | Arnulfstraße 205 | 80634 München
kopaed verlagsgmb h | fon 089.688 900 98 | info@kopaed.de | www.kopaed.de