merz | medien + erziehung | Arnulfstraße 205 | 80634 München
| fon 089.68989120 | merz@jff.de | www.merz-zeitschrift.de
| ISSN 0176-9418

merz
ZEITSCHRIFT FÜR MEDIENPÄDAGOGIK

Ulrike Hemberger: Bildungseinrichtungen zwischen Verantwortung für demokratische Öffentlichkeit und Medialisierung. Beispiel der Debatte um ein ‚kleines' Gedicht an einer ‚großen' Wand

Beitrag aus Heft »2019/06 Meinungsbildung in sich wandelnden Öffentlichkeiten«

Aus Innensicht der Bildungseinrichtung werden der Konflikt zwischen Diskriminierungs- und Kunstfreiheit um das Gedicht avenidas an der Berliner Alice Salomon Hochschule sowie dessen Medialisierung in den Jahren 2017/18 rekonstruiert. Mit Bezugnahme auf Studien zu Antigenderischen Artikulationsweisen, Toxischen Narrativen und eine theoretische Betrachtung über neue moralische Bewegungen wird am Fall herausgearbeitet, wie konservative und sich autoritär zeigende Positionen in den Mainstream Eingang finden und auch demokratische DebattenKultur von Bildungsinstitutionen direkt zum Angriffspunkt nehmen.

The conflict between freedom from discrimination and freedom of the arts, and the medialisation of this conflict in 2017/18, concerning the poem avenidas on the wall of the Alice Salomon Hochschule in Berlin is reconstructed from the insight perspective of the University. Referring to studies on anti gender like modes of articulation, toxic narratives and the theoretic reflection of new moral movements, the article shows how conservative and authoritarian positions find their way into the mainstream taking as a starting point the democratic debate of an educational institute.

Literatur

Brief an den Akademischen Senat (Dez. 2016) Stellungnahme, unterzeichnet durch fünf 5 Mitglieder der Jury des Alice Salomon Poetik Preises. Archiv.

Offener Brief (11.04.2016). Stellungnahme zum Gedicht Eugen Gomringers. Eingebracht in den akademischen Senat. Archiv.

Alice Salomon Hochschule Berlin (2018a). Das Leitbild der ASH. www.ash-berlin.eu/hochschule/profil/leitbild [Zugriff: 22.06.2019]

Alice Salomon Hochschule Berlin (2018b). Alice Salomon Hochschule Berlin saniert ihre Südfassade https://www.ash-berlin.eu/hochschule/presse-und-newsroom/news/ news/alice-salomon-hochschule-berlin-saniert-ihre-suedfassade [Zugriff: 22.06.2019]

ASH – Referat Hochschulkommunikation (2017 – 19). Pressespiegel über die Debatte der Hochschulfassade https://www.ash-berlin.eu/hochschule/organisation/referathochschulkommunikation/pressespiegel-fassadendebatte [Zugriff: 24.06.2019]

kopaed verlagsgmbh | Arnulfstraße 205 | 80634 München
kopaed verlagsgmbh | fon 089.688 900 98 | info@kopaed.de | www.kopaed.de

Baldauf, Johannes/ Dittrich, Miro/Hermann, Melanie/ Kollberg, Britta/Lüdecke, Robert/Rathje, Jan (2017). Toxische Narrative. Monitoring rechtsalternativer Akteure. Herausgegeben durch Amadeu Antonio Stiftung. Berlin.

de Beauvoir, Simone (1977 [1951]). Das andere Geschlecht. Sitte und Sexus der Frau. Hamburg: Rowohlt.

Bovenschen, Silvia (1979). Die imaginierte Weiblichkeit. Exemplarische Untersuchungen zu kulturgeschichtlichen und literarischen Präsentationsformen des Weiblichen. Frankfurt a. M.: Suhrkamp.

Chadwick, Whitney (2013). Ersterscheinung in den USA1990): Frauen, Kunst und Gesellschaft. Berlin, München: Deutscher Kunstverlag.

Ganz, Katharina/Meßmer, Anna-Katharina (2015). AntiGenderismus im Internet. Digitale Öffentlichkeiten als Labor eines neuen Kulturkampfes. In: Hark, Sabine/Villa, Paula-Irene, Anti-Genderismus, Sexualität und Geschlecht als Schauplätze aktueller politischer Auseinandersetzungen. Bielefeld: transcript.
Gomringer, Eugen (1953). konstellationen. spiral press: Bern

Hesse, Konrad (1999). Grundzüge des Verfassungsrechts der Bundesrepublik Deutschland. Neudruck der 20. Auflage. Heidelberg. Müller. (Ausführungen zur praktischen Konkordanz: Rn 72)

Seeßlen, Georg (2015). Semantical Healing. In: Jungle. World 2015/43
https://jungle.world/artikel/2015/43/semantical-healing [Zugriff: 06.03.2019]