

## Iwan Pasuchin: Fazit

Beitrag aus Heft »2008/05: Kreative Medienarbeit«

Zum Abschluss des Thementeils dieses Heftes wird versucht, ausgehend von einer vergleichenden Zusammenfassung der zentralen Ansätze kreativer Medienarbeit, die in den hier publizierten Beiträgen aus den Perspektiven der Medien- und der Kunstpädagogik dargestellt wurden, einige Antworten auf die im Editorial erhobenen Fragen abzuleiten. Dieses Unterfangen ist insofern schwierig, als die Beiträge höchst unterschiedliche Ansätze innerhalb der beiden behandelten Fachbereiche beleuchten und sich da-mit bereits ‚innerdisziplinär‘ einer Verallgemeinerung entziehen. Ausgehend von den präsentierten Projekten lassen sich also lediglich einige Grundtendenzen ableiten, die einander gegenübergestellt werden können.

(merz 2008-05, S. 60-64)