

Renate Müller: Zur Bedeutung von Musik für Jugendliche

Beitrag aus Heft »2004/02: Musik im Leben Heranwachsender«

Die sozialen Kontexte, in denen Jugendliche musikalische Erfahrungen machen, bedingen ihr Umgehen mit Musik, das in die audiovisuellen Symbolwelten musikalischer Jugendkulturen eingebettet ist.

Jugendliche verwenden ihre musikkulturellen Erfahrungen dazu, sich gesellschaftlich zu verorten, sich zugehörig zu fühlen, anerkannt zu werden, sich abzugrenzen und aus ihrem Leben ein bedeutungsvolles Projekt zu machen.

(merz 2004-02, S.9-15)